

من خلال دراستك للأفكار المتقدمة في التصميم، والتقنيات الحديثة المستخدمة في الانشاء والتشطيب، اختر ثلاثة مشاريع من المشاريع التالية وقم بعرض افكارك التصميمية لها عن طريق اسكتشات توضح الفكرة، مع الالتزام بان تكون الافكار تعبر عن فكر هندسي مستقبلي وأن تكون مرسومة بوضوح.
(افترض المساحة بما يتراوح بين ١٠٠ الى ٣٠٠ متر فقط - افترض موقع مناسب للفكرة)

- ١- مبنى عقائدي يرسل رسالة رقيقة للمجتمع عن طريق تكوينه الكتلي.
- ٢- مدخل لمحطة ركاب، يقدم تقنية جديدة وسلسلة لعبور الاشخاص من وإلى المحطة.
- ٣- مدخل ميدان تذكاري أو تاريخي يعبر عن حدث معين ليربطه بالمستقبل.
- ٤- فكرة مبنى يكون كنصب تذكاري لمدينة المنصورة، يعبر عن نسيجها الحضري والتاريخي ولا يهمل الرؤية المستقبلية للمدينة.
- ٥- يخت بحري لأحد الامراء في البحر الاحمر، يقدم كماليات الرفاهية في مسطح صغير وبتقنية عالية.
- ٦- فكرة تجمع سكني متقدم على سطح القمر في المستقبل، يحقق الاكتفاء الذاتي للمستخدم من الطاقة والغذاء والهواء.

بالتوفيق

أ.د. محمد العزب

بموضوع: تاريخ الفصل الدراسي الأول يناير ١٣٠٥

عن الأمانة العامة موضعا إيجازيا بالدروس

والأول = ٢ - عهدنا فقد (المعماري) الناجح أشاد على المصمم والحل المعماري والفاقد الفنى وتكوين كل فهم .
الشرح لهذه العبارة وتكلم عن عملية النقد المعماري موضعا إيجازيا بالدروس كتاب .
ن - تكلم بصفحة خاصة عن نظام (المساكن) المعماري، وتكلم بصفحة خاصة عن جائزة بريتنزر للهندسة المعمارية

The Pritzker Architectural Prize

مع عرض لعدد من المعماريين الفائزين بجائزة البريتزر للتصميمية .
والثاني : حقير جون راسكين John Ruskin و فيوليت دوك Viollet le-Duc
من آلهم النقاد المعماريين في النصف الثاني من القرن (١٩) . تكلم عن فلسفة وأسلوب النقد المعماري لكل منهما مع ذكر وعرض لبعض أعمال من الرواد المعماريين لثقافة الفترة وممارسة نقد المعماري على موضعا إيجازيا بالدرجات الدروكية .

والثالث : لقد جاء العقد السادس من القرن العشرين لمزيدا من تقوية عمارة الحداثة، وظهرت طرز واتجاهات معمارية هويدية منها طراز الحداثة المتأخرة (Late-Modern Architecture) وطراز ما بعد الحداثة (Post-Modern Architecture)، تكلم عن فلسفة ونظريات كل طراز من الطرازين السابقين وما في نقد المعماري عليها مع عمل المقارنات اللازمة وعرضه خروج لكل أحد رواد كل طراز موضعا إيجازيا بالدرجات الدروكية .

مع أطيب التحيات والتوقير والاحترام

أ. د. محمد السيد